



MK: Arbeit am Feminismus #lesen

Tagung

📍 Zoom 🗣️ Deutsch 🆓 Kostenfrei

Am Feminismus arbeiten heißt: gemeinsam Schreiben, Lesen und Diskutieren, Geschlechtlichkeit auf der Bühne inszenieren, verkörpern und erleben, Vorstellungen anschauen und über das Gesehene und Empfundene sprechen.

In diesem Sinne bemüht sich die Tagung Arbeit am Feminismus um eine re-Lektüre literarischer und theoretischer Texte. Die Praxis des (akademischen) Lesens wird hier als (Mit-)Arbeit am Feminismus verstanden. Die Bestandsaufnahme der zentralen Konflikte feministischer Theorie, etwa der Widerspruch zwischen feministischen Universalismus und Differenzfeminismus, ist dabei ebenso Teil des Bemühens, wie die Suche nach theoretischen Lösungsansätzen und praktischen Strategien. So pluralisiert etwa der strategische Essenzialismus, im Kampf um Sichtbarkeit und gegen soziale Ungerechtigkeit, die Differenz der Geschlechter und verflüssigt die Zugehörigkeit zu diversen Gruppierungen. Ausdruck finden diese Gedanken im intersektionalen Feminismus, der sich darum bemüht, Kategorien von ‚race, gender, class‘ nicht gegenüber zu stellen, sondern verstärkende Ausschlussmechanismen sichtbar zu machen und darauf zu verweisen, wie das Wechselspiel diverser Identitäten Solidarität zu stiften vermag.

11:00-11:15 Auftakt: Johanna-Charlotte Horst und Hanna Sohns

11:15-12:00 Heide Volkening: Kritik der Weiblichkeit

12:00-12:45 Johanna-Charlotte Horst: Performanzen: weiblich, feministisch

12:45-14:00 PAUSE

14:00-14:45 Hanna Sohns: Nymphomanie, Nympholepsie, Nymphologie

14:45-15:30 Gregor Specht: Strategische Fehllektüre und hysterische Arbeit

15:30-16:00 PAUSE

16:00-16:45 Alex Waszynski: Bühnenarbeit. Vicki Baums frühe Romane

16:45-17:30 Johannes Ungelenk: Mitarbeit am Feminismus

Das Netzwerk "Arbeit am Feminismus" wird gefördert durch das Kulturreferat der Landeshauptstadt München im Rahmen des Projekts #sieINSPIRIERTmich

Weitere Informationen unter www.sie-inspiriert-mich.de

In Kooperation mit der Petra-Kelly-Stiftung

Nächster Termin: 9.10.

**Like Lovers Do
(Memoiren der Medusa)**

Von Sivan Ben Yishai Deutsch von...

**BELARUS! Das weibliche
Gesicht der Revolution?**

Im Rahmen von Arbeit am Feminismus...

**Paisajes para no colorear
- Landschaften die nicht
auszumalen sind**

von Marco Layera / Teatro la...

Jobs

Presse

Technik

Wir passen aufeinander auf!

f

📷

🐦

v

Die Theaterkasse ist ab 6.9. wieder geöffnet

Maximilianstraße 26-28

Mo-Sa: 11:00 – 19:00 Uhr

+49 (0)89 / 233 966 00

theaterkasse@kammerspiele.de

[Impressum](#)

[Datenschutz](#)